



Tarea del bloque 5: Violencia de Género

Tarea 5 – Opción 2- Amaya Padilla Collado

El Samoga contra la Violencia de Género

1.- Justificación:

Dentro de los Objetivos de nuestro Proyecto Educativo, nuestro centro destaca el potenciar los *valores democráticos: tolerancia, libertad, solidaridad, coeducación, no violencia (Obj.1)* así como el *Educación en la cultura de paz y no violencia, tendente al logro de un clima de convivencia basado en el respeto mutuo (Obj.3)* El desarrollo de esta Situación de Aprendizaje en la que el alumnado podrá concienciarse de la importancia de las relaciones igualitarias y la prevención y sensibilización de la Violencia de Género dará respuesta a los fines de nuestro centro: *Respeto de los derechos y libertades fundamentales, en la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres – Ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia, así como en la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos.* Este curso, nuestro centro participa en la elaboración de Situaciones de Aprendizaje dentro del Plan de Formación por lo que esta actividad responderá a dicha demanda aportando una metodología transversal para desarrollar la prevención de la violencia de género a través de los contenidos curriculares.

Con el desarrollo de esta tarea el alumnado creará un cartel o póster para la divulgación de la Campaña de prevención, “El Samoga contra la Violencia de Género”. Para ello tendrá que analizar el uso de los códigos artísticos presentes en los carteles y materiales audiovisuales, experimentar con algunos de los elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color, textura y espacio), todo ello utilizando diversos soportes (herramientas de la Web 2.0, papel...). El alumnado contará con una serie de vídeos tutoriales como recursos para reforzar y/o ampliar el proceso de enseñanza y aprendizaje, para aprender haciendo y fomentar la autonomía y creatividad al mismo tiempo que desarrollan la competencia cultural y artística, lingüística, tratamiento de la información y social y ciudadana.

2.- Fundamentación curricular:

La Situación de aprendizaje va dirigida al alumnado de 6º de Educación Primaria y en ella se desarrollarán las materias de Educación para la Ciudadanía Derechos Humanos (criterio de evaluación PEDM06C09, que desarrolla las competencias básicas de Competencia en comunicación lingüística, Tratamiento de la información y competencia digital, Competencia social y ciudadana y Autonomía e iniciativa personal), Educación Artística (criterio de evaluación PEAR06C02 que desarrolla las competencias básicas de Tratamiento de la información y competencia digital, Competencia cultural y artística y Autonomía e iniciativa personal) y Lengua Castellana y Literatura (criterio de evaluación PLCL06C02 que desarrolla las competencias básicas de Competencia en comunicación lingüística y Competencia social y ciudadana).

3.- Fundamentación metodológica.

El/la docente guiará en todo momento la tarea, ejemplificando y aportando los pasos estructurados de forma graduada, además proporcionará un escenario de aprendizaje en el que el alumnado pueda intercambiar roles para desarrollar su tarea asumiendo la profesionalidad de un publicista, favoreciendo la cooperación, el trabajo grupal y el aprendizaje dialógico.

4.- Secuencia de actividades:

Secuencia de actividades	Cod.CE	Productos/ instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
1.-Presentación de la tarea: El/La docente expondrá la ficha resumen al alumnado con los pasos a seguir en la tarea para elaborar una Campaña orientada a la sensibilización y	PEDM6 C9	Lluvia de ideas Coloquio	1 EDM	Gran grupo	- Resumen en imágenes de la Situación	Aula Educativo

<p>prevención de la violencia de género que será expuesta en nuestro centro para las familias, personal y alumnado del Samoga. Les explicaremos además los instrumentos de evaluación y producto que evaluaremos así como el criterio y su correspondiente rúbrica para que puedan autoevaluarse.</p> <p>2. Lluvia de ideas y coloquio: Se expondrá el resumen gráfico de las víctimas por violencia de género en lo que llevamos de año junto a la estadística anual global desde el 2004 para concienciar sobre la gravedad y necesidad de actuar. A partir de una lluvia de ideas con las opiniones y sentimientos del alumnado iremos respondiendo a cuestiones generales sobre la violencia que sufren las mujeres, ¿por qué creen que se da?, ¿qué tipos de violencia hay?, ¿por qué hay víctimas que no denuncian?</p>					<p>de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica - Gráfico de víctimas de violencia 	
<p>3.- Identificamos el buen y mal trato: Se reparte una pegatina a cada participante con una palabra escrita que tiene que ver con buen o mal trato. Cuando digamos ¡ACCIÓN! Comenzarán a moverse por el aula y pararán al oír ¡ALTO! En ese momento han de pararse, como estatuas, y leer la pegatina de la persona</p>	<p>PLCL06 C02 PEDM6 C9</p>	<p>Definiciones Exposición</p>	<p>1 LCL</p>	<p>Pequeño grupo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diccionario - Internet - Listado de palabras extraído de 	<p>Aula con tablets Educativo</p>

<p>que tengan más cercana. Si valoran que sus conceptos tienen relación se juntarán dándose la mano para ir formando una cadena de tratar bien o tratar mal. Cuando estén formados los dos grupos, se les propondrá que cada participante explique el significado de su concepto y ponga un ejemplo de la vida cotidiana. Al terminar cada cadena construirá una definición de maltrato o de buen trato por escrito y que expondrán para lo que pueden utilizar recursos como diccionario, Internet...</p>					<p>la página 34 de la Guía Construyend o la Igualdad</p>	
<p>4.- Investigamos Campañas publicitarias: individualmente realizarán una búsqueda por Internet sobre campañas publicitarias (vídeos, carteles...) contra la violencia de género y expondrá al grupo una, analizando lo que le ha transmitido y los aspectos más llamativos (lo que representa, color, forma...)</p>	<p>PEAR06 C02</p>	<p>Exposición</p>	<p>1 EAR</p>	<p>Individu al Gran grupo</p>	<p>- Internet.</p>	<p>Aula Informática Educativo</p>
<p>5.- Investigamos la lectura de imágenes: En pequeños grupos analizaremos los elementos de los mensajes publicitarios a través de la web “Museo virtual del arte publicitario. A partir de este análisis elaborarán una hoja de control con los requisitos que hay que considerar en el diseño y realización de un buen cartel. Expondrán su análisis, elaborando conclusiones conjuntas en gran grupo.</p>	<p>PEAR6 C2</p>	<p>Hoja de control</p>	<p>1 EAR</p>	<p>Pequeño y gran grupo</p>	<p>Museo virtual de arte publicitario</p>	<p>Educativo</p>

<p>6.- Creamos nuestra Campaña: En pequeños grupos realizarán un breve informe con la idea a desarrollar, qué quieren transmitir, materiales a utilizar, reparto de tareas, soporte elegido (cartulina, Lapbook, Glogster, Power Point, collage...) diseñaran la misma y la expondrán al gran grupo.</p>	<p>PEAR6 C2 PLCL06 C02</p>	<p>Informe Material de la campaña Exposición</p>	<p>3 EAR LCL</p>	<p>Pequeño grupo</p>	<p>Material de plástica</p>	<p>Aula Educativo Profesional</p>
<p>7.- La Exposición: Colocaremos en un lugar visible del centro nuestra campaña contra la violencia de género para que llegue a toda la comunidad educativa e invitaremos y harán de guías para explicar las obras.</p>	<p>PLCL06 C02</p>	<p>Exposición</p>	<p>1 EAR</p>	<p>Gran grupo</p>	<p>Materiales realizados</p>	<p>Educativo Profesional</p>
<p>8.- Evaluamos: Se evaluará el proceso de enseñanza y aprendizaje, teniéndose en cuenta los aprendizajes alcanzados y las propuestas de mejora. Para ello se utilizará la hoja de los registros que cada docente y las valoraciones que realicen individual y en gran grupo el alumnado con la referencia de las rúbricas sobre las tareas realizadas.</p>	<p>PEDM6 C9 PEAR6 C2 PLCL06 C02</p>	<p>Acta del grupo (Diario) Acta de evaluación</p>	<p>1 LCL</p>	<p>Individual Gran Grupo</p>		<p>Aula Educativo</p>
<p>REFERENCIAS: Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, Guía Construyendo la Igualdad prevenimos la violencia de Género, Situación de Aprendizaje Día Internacional contra la Violencia de Género de la Consejería de Educación de Canarias, Museo Museo virtual de arte publicitario, Power Point, Lapbook, Cómo hacer una buena exposición oral</p>						