



Tarea del bloque 6: Orientación e Identidad Sexuales

Tarea 6 – Opción 1- Amaya Padilla Collado

¿Una imagen vale más que mil palabras?

1.- Justificación:

Dentro de los Objetivos de nuestro Proyecto Educativo, nuestro centro destaca el potenciar los *valores democráticos: tolerancia, libertad, solidaridad, coeducación, no violencia (Obj.1)* así como el *Educar en la cultura de paz y no violencia, tendente al logro de un clima de convivencia basado en el respeto mutuo (Obj.3)* El desarrollo de esta Situación de Aprendizaje en la que el alumnado podrá concienciarse de la prevención de la LGBTFobia y los estereotipos y dará respuesta a los fines de nuestro centro: *Respeto de los derechos y libertades fundamentales, en la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres – Ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia, así como en la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos.* Este curso, nuestro centro participa en la elaboración de Situaciones de Aprendizaje dentro del Plan de Formación por lo que esta actividad responderá a dicha demanda aportando una metodología transversal. Con el desarrollo de esta tarea el alumnado analizará y debatirá sobre los estereotipos y la Diversidad Afectivo-Sexual a través de una campaña fotográfica, para ello tendrán que analizar el uso de los códigos artísticos presentes en las fotografías y realizar un ejercicio de reflexión y debate para identificar los estereotipos y combatirlos y plasmarlo en un medio artístico (cartel, Lapbook, Power Point, representación teatral...) El alumnado contará con una serie de enlaces y recursos para reforzar y/o ampliar el proceso de enseñanza y aprendizaje, para aprender haciendo y fomentar el desarrollo de las competencias básicas.

2.- Fundamentación curricular:

La Situación de aprendizaje va dirigida al alumnado de 6º de Educación Primaria y en ella se desarrollarán las materias de Educación para la Ciudadanía Derechos Humanos (criterio de evaluación PEDM06C05, que desarrolla las competencias básica de Competencia social y ciudadana), Educación Artística (criterio de evaluación PEAR06C04 que desarrolla las competencias básicas de Competencia cultural y artística

Competencia social y ciudadana y Autonomía e iniciativa personal) y Lengua Castellana y Literatura (criterio de evaluación PLCL06C02 que desarrolla las competencias básicas de Competencia en comunicación lingüística y Competencia social y ciudadana).

3.- Fundamentación metodológica.

El/la docente guiará en todo momento la tarea, ejemplificando y aportando los pasos estructurados de forma graduada, además proporcionará un escenario de aprendizaje en el que el alumnado pueda intercambiar roles para desarrollar su tarea asumiendo la profesionalidad de un crítico de arte o publicista favoreciendo la cooperación, el trabajo grupal y el aprendizaje dialógico.

4.- Secuencia de actividades:

Secuencia de actividades	Cod.CE	Productos/ instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
1.- ¿Qué tienen en común? : Comenzaremos la SA con la exposición de una campaña fotográfica de diversos modelos de mujeres. Iremos pasando cada foto y pediremos al alumnado que las observe y analice e intente apuntar sin pensar qué datos puede extraer de ellas con esa imagen. Daremos unos segundos para cada foto. Al terminar se reunirán en pequeños grupos para compartir y hacer un perfil común de cada mujer que	PEAR06C04 PLCL06C02 PEDM06C05	- Plantilla análisis de las fotografías - Coloquio	1	Individual Pequeño grupo Gran grupo	- Power Point con imágenes de Lesbianas referentes - Plantilla de evaluación	Aula Educativo

<p>presentarán al resto de la clase. Cuando terminen les preguntaremos: “y si tuviéramos que decir algo que tienen en común estas mujeres ¿qué se les ocurre que puede ser?” Con las respuestas que nos ofrezcan iremos guiando el debate hasta llegar al rasgo común y es que todas son lesbianas y al igual que hay muchas formas de ser mujer hay diversas maneras de mostrarse como lesbiana. Generalizaremos el aprendizaje para gays, bisexuales, transexuales, roles de género, etc. de forma muy general.</p>					<p>de los estereotipos en las fotografías</p>	
<p>2.-Presentación de la tarea: El/La docente expondrá la ficha resumen al alumnado con los pasos a seguir en la tarea para elaborar una Campaña orientada a la sensibilización y prevención de la LGBTfobia y los estereotipos de género que será expuesta en nuestro centro. Les explicaremos además los instrumentos de evaluación y producto que evaluaremos así como el criterio y su correspondiente rúbrica para que puedan autoevaluarse. 3.- Los estereotipos: Aprovecharemos los perfiles elaborados por el alumnado en la tarea 1 para explicar el significado y las consecuencias del uso de estereotipos, prejuicios y la discriminación. Entregaremos un documento</p>	<p>PEDM06C05 PLCL06C02</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha con ejemplos sobre estereotipo, prejuicios y discriminación - Coloquio 	<p>1</p>	<p>Pequeño grupo Gran Grupo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Resumen en imágenes de la SA - Perfiles y conclusiones de la Tarea 1 - Documento Definiciones - Ficha para completar con 	<p>Aula Educativo</p>

explicativo con ambas definiciones y por grupos tendrán que elaborar ejemplos relacionados con la Orientación Sexual, Identidad de Género y estereotipos de género. Se expondrán las situaciones descritas a la clase y de forma grupal intentaremos buscar soluciones o debatir para romper dicho estereotipo.					ejemplos.	
4.- Investigamos Campañas publicitarias: individualmente realizarán una búsqueda por Internet sobre campañas publicitarias (vídeos, carteles, fotografías...) contra la homofobia y la discriminación por orientación e Identidad sexual, expondrá al grupo una, analizando lo que le ha transmitido y los aspectos más llamativos (lo que representa, color, forma...)	PEAR06C04 PLCL06C02	Exposición y Análisis	1	Individual	- Internet. - Ejemplos de recursos y campañas	Aula Informática Educativo
5.- Creamos nuestra Campaña: En pequeños grupos realizarán un breve informe con la idea a desarrollar, qué quieren transmitir, materiales a utilizar, reparto de tareas, soporte elegido (cartulina, Lapbook, Glogster, Power Point, collage...) diseñaran la misma y la expondrán al gran grupo.	PEAR06C04 PLCL06C02	Informe Material de la campaña Exposición	2	Pequeño grupo	Material de plástica	Aula Educativo Profesional
6.- La Exposición: Colocaremos en un lugar visible del centro nuestra campaña contra la LGBTfobia para que llegue a toda la comunidad educativa.			1	Gran grupo	Materiales realizados	Educativo Profesional

<p>7.- Evaluamos: Se evaluará el proceso de enseñanza y aprendizaje, teniéndose en cuenta los aprendizajes alcanzados y las propuestas de mejora. Para ello se utilizará la hoja de los registros que cada docente y las valoraciones que realicen individual y en gran grupo el alumnado con la referencia de las rúbricas sobre las tareas realizadas.</p>	<p>PEAR06C04 PLCL06C02 PEDM06C05</p>	<p>Acta del grupo (Diario) Acta de evaluación</p>	<p>1</p>	<p>Individual Gran Grupo</p>		<p>Aula Educativo</p>
---	--	--	----------	---------------------------------------	--	--------------------------------

OBSERVACIONES: Pinchando en cada enlace podrán acceder y descargar el recurso al igual que en el Blog de la Acreditación:

Autora: Amaya Padilla Collado lamochiladelarcoiris.com

