

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Olaf y el verano

#### Sinopsis

Olaf es un muñeco de nieve que quiere disfrutar del verano, el alumnado conocerá las características del invierno y el verano, qué le sucede a la nieve en ambas estaciones y buscará una fórmula para que pueda vivir en ambas.

#### Datos técnicos

**Autoría:** Amaya Padilla Collado

**Centro educativo:**

**Tipo de Situación de Aprendizaje:** Desarrollo de investigación

**Estudio:** Concreción Curricular Adaptada para Educación Infantil





**Materias:** Ámbito de Autonomía Social (MBN), Ámbito de Autonomía Personal (MBU), ÁCR.:L.Audio.y de las Tec.de la I.y Com. (MBJ)

#### Identificación

**Justificación:** Con esta Situación de aprendizaje se pretende acercar las diferencias básicas de las estaciones del invierno y el verano al alumnado, partiendo de un personaje que les motiva, Olaf (el muñeco de nieve de la película de dibujos animados Frozen). El alumnado experimentará lo que le ocurre a la nieve en invierno y en verano y hallará una solución creativa para que el personaje pueda acompañarles en ambas estaciones, haciendo uso de la competencia digital para buscar información, aprender, jugar y experimentar de forma motivadora y funcional.

#### Fundamentación curricular









##### Criterios de evaluación para Ámbito de Autonomía Social

Código	Descripción
IMBN01C01	<p><b>Utilizar distintos elementos del entorno de manera funcional, en tareas de uso cotidiano y explorar los cambios y transformaciones de los mismos.</b></p> <p>Este criterio pretende evaluar la capacidad que tiene el alumnado para reconocer, utilizar, explorar y manipular los objetos que se encuentran en el mundo que les rodea y los cambios que se producen en los mismos, usando los diferentes sentidos, como observar qué sucede cuando hay viento en los árboles, en las hojas del suelo, analizar qué ocurre cuando llueve, cuando sale el sol, manipular juguetes de causa efecto, quitar y poner piezas... Para ello, es necesario considerar el uso y reconocimiento que hacen de los objetos propios y ajenos, relacionándolos con las rutinas y actividades de la vida diaria, observando qué consecuencias pueden derivarse de determinadas acciones y adoptando medidas para la evitación de situaciones de riesgo (tener precaución al caminar si el suelo está mojado, al abrir y cerrar puertas, tener precaución al asomarse a las ventanas...). Se observará también si son capaces de utilizar algunas nociones temporales y espaciales básicas para desenvolverse de forma autónoma en el entorno, relacionándolas con rutinas de su vida diaria y empleando pautas de anticipación y estructuración (saber cuándo comienza y finaliza una actividad, seguir una secuencia de una agenda...). La integración de estos aprendizajes permite un desenvolvimiento social más autónomo y normalizado en el entorno que le rodea.</p> <p>  <b>Calificación Poco adecuado:</b>  <b>Calificación Adecuado:</b> Pendiente            <b>Calificación Muy adecuado:</b>  <b>Calificación Excelente:</b> Pendiente         </p> <p>Pendiente <span style="margin-left: 300px;">Pendiente</span></p>
Competencias del criterio IMBN01C01	.





##### Criterios de evaluación para Ámbito de Autonomía Personal

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Olaf y el verano









Código	Descripción
IMBU01C01	<p><b>Descubrir el cuerpo identificando sus partes y utilizarlo como fuente de sensaciones, acciones, relaciones y experiencias.</b></p> <p>Con ese criterio se pretende que el alumnado conozca y descubra su cuerpo, siendo capaz de identificar los distintos segmentos y características corporales, en sí mismo y en los demás, de manera directa o a través de una representación (dibujo, puzzle, fotografías y otras imágenes). De la misma manera, observaremos si es capaz de aceptar las diferencias de su propio cuerpo y si se inicia en el respeto y tolerancia hacia las diferencias corporales y físicas de las demás personas.</p> <p>  <b>Calificación Poco adecuado:</b>  <b>Calificación Adecuado:</b> Pendiente            <b>Calificación Muy adecuado:</b>  <b>Calificación Excelente:</b> Pendiente         </p> <p>Pendiente</p>
Competencias del criterio IMBU01C01	.
IMBU01C02	<p><b>Descubrir e identificar las sensaciones haciendo uso de los sentidos, y mostrar tolerancia en sus reacciones.</b></p> <p>Este criterio pretende valorar el desarrollo de la capacidad sensorial de los niños y niñas y la utilización de los sentidos para discriminar sensaciones: gustativas (dulce, amargo, salado...), táctiles (blando, duro, frío, caliente, seco...), visuales (tamaño, color, forma...), auditivas (sonidos fuertes, sonidos suaves...) y olfativas. Se prestará especial atención a las reacciones que pueden manifestar a los diferentes estímulos del entorno, tratando de flexibilizar de manera progresiva la incorporación de estímulos nuevos (cambios de temperatura en comidas, sonidos estridentes de diversas fuentes, texturas de ropas, luces con intensidad elevada...), así como a la observación y exploración de objetos mediante los sentidos, dado que será en estas reacciones en las que con más facilidad se apreciará su evolución perceptiva.</p> <p>  <b>Calificación Poco adecuado:</b>  <b>Calificación Adecuado:</b> Pendiente            <b>Calificación Muy adecuado:</b>  <b>Calificación Excelente:</b> Pendiente         </p> <p>Pendiente</p>
Competencias del criterio IMBU01C02	.

#### Criterios de evaluación para ÁCR.:L.Audio.y de las Tec.de la I.y Com.

Código	Descripción
IMBJ01C09	<p><b>Disfrutar de la música y utilizarla como vehículo de expresión y comunicación con los demás.</b></p> <p>A través de este criterio queremos valorar si el alumnado siente interés y curiosidad por la música, utilizando las posibilidades expresivas de su propio cuerpo, de los objetos del entorno, la utilización de instrumentos musicales..., mediante juegos sonoros, audiciones, actividades de escucha mutua... Se observará si utiliza la música como medio de comunicación con los iguales, favoreciendo así su integración social. De la misma manera, se pretende observar si el alumnado es capaz de disfrutar de las distintas vivencias relacionadas con la música, como fuente de bienestar emocional y desarrollo social y cognitivo.</p> <p>  <b>Calificación Poco adecuado:</b>  <b>Calificación Adecuado:</b> Pendiente            <b>Calificación Muy adecuado:</b>  <b>Calificación Excelente:</b> Pendiente         </p> <p>Pendiente</p>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Olaf y el verano

Código	Descripción
Competencias del criterio IMBJ01C09	.
IMBJ01C10	<p><b>Expresarse y comunicarse a través de los recursos básicos del lenguaje plástico, aumentando el gusto y la tolerancia por el uso de distintos materiales y compartiendo sus producciones con los demás.</b></p> <p>Con este criterio se pretende comprobar las posibilidades de expresión y comunicación del alumnado a través del lenguaje plástico, valorando y explorando sus posibilidades y utilizando las adaptaciones necesarias. Se valorará la progresiva adaptación del alumnado a manipular diversos materiales y texturas (pintura de manos, acuarelas, arena, barro...), tolerando ensuciarse y haciendo un uso adecuado de los mismos. Así mismo se comprobará su predisposición a compartir los materiales y sus producciones con los demás, valorando también las producciones de sus compañeros y compañeras.</p> <p>  <b>Calificación Poco adecuado:</b>  <b>Calificación Adecuado:</b> Pendiente            <b>Calificación Muy adecuado:</b>  <b>Calificación Excelente:</b> Pendiente            Pendiente         </p>
Competencias del criterio IMBJ01C10	.
IMBJ01C11	<p><b>Manifiestar interés iniciándose en el uso de las nuevas tecnologías de la información y medios audiovisuales como fuente de aprendizaje y comunicación.</b></p> <p>Este criterio pretende observar si el alumnado disfruta con la realización de actividades relacionadas con el uso de diversas herramientas tecnológicas (ordenador, tableta, pizarra digital...) en los contextos inmediatos. De la misma manera, se valorará el inicio en el manejo de aquellas herramientas que resulten más funcionales al alumnado, de acuerdo a sus características y necesidades, como medio para favorecer el aprendizaje y las posibilidades de comunicación (SAAC).</p> <p>  <b>Calificación Poco adecuado:</b>  <b>Calificación Adecuado:</b> Pendiente            <b>Calificación Muy adecuado:</b>  <b>Calificación Excelente:</b> Pendiente            Pendiente         </p>
Competencias del criterio IMBJ01C11	.

#### Fundamentación metodológica/concreción

**Modelos de Enseñanza:** Investigación guiada, Enseñanza directiva

**Fundamentos metodológicos:**

**Actividades de la situación de aprendizaje**

[1]- Conocemos a Olaf
<p>El profesorado proyectará en la Pizarra digital la escena en la que aparece Olaf (el muñeco de nieve que hace Elsa) de la película Frozen e irá guiando la conversación con el alumnado para conocer los contenidos previos que saben sobre el invierno y el verano, ¿qué es Olaf?, ¿de qué está hecho?, ¿qué le pasaría en verano?</p> <p>El profesorado irá parando la imagen para hacer además preguntas de comprensión al alumnado y que busquen, rodeen con el rotulador de la pizarra digital o señalen dónde está Olaf, algo frío</p>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Olaf y el verano

[1]- Conocemos a Olaf						
<p>que esté en la imagen, algo caliente, etc.            El profesorado visualizará una segunda vez el video directamente en el momento que empieza la canción para animar al alumnado a cantarla y bailarla. Al terminar el profesorado gritará “abrazos calentitos” y guiará al alumnado para que se abraze al compañero/a que tiene cerca y luego en un abrazo común del grupo. Seguirán cantando y bailando y será el turno de otro/a compañero/a de avisar que toca “abrazos calentitos”.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- canción	- Gran Grupo	1	Vídeo: "En verano" (Frozen)	Aula con PDI	
[2]- Olaf en el invierno						
<p>Con la ayuda de un videotutorial y un documento tutorial para crear cajas sensoriales con nieve, el alumnado guiado en todo momento por el profesorado realizará el experimento de crear nieve para comenzar a familiarizarse con el material del que está hecho Olaf. El profesorado ayudará al alumnado para que experimente diversas sensaciones con el material fabricado, que lo toque, observe y compare con otros objetos o materiales del aula, para identificar sus diferencias.            Con la ayuda del profesorado el alumnado decorará el aula realizando un muñeco de nieve. Mientras lo crea el profesorado ambientará la actividad proyectando el video musical “hazme un muñeco de nieve” que cantará junto al alumnado.            El alumnado creará la versión virtual de su muñeco de nieve a través de un juego on line en la pizarra digital.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- IMBJ01C10	- Muñeco de nieve	- Trabajo individual - Gran Grupo	4	Video: ¿Cómo hacer nieve con un pañal? Tutorial cómo hacer cajas sensoriales con nieve Documento con ideas de manualidades para hacer un muñeco de nieve Video: “Hazme un muñeco de nieve” Juego crea un muñeco de nieve	Aula con PDI	El profesorado seleccionará de los recursos propuestos (video tutorial y documento con diversos tutoriales para hacer cajas sensoriales con nieve) el o los más adecuados según el alumnado del grupo, al igual que con la manualidad de creación de un muñeco de nieve.
[3]- Luciendo el invierno						
<p>El profesorado presentará una caja llena de ropa que el alumnado deberá seleccionar para ponerse en invierno. El alumnado de manera individual extraerá una de las prendas y si conoce su nombre lo dirá y si no pedirá ayuda. Si es una prenda de verano la dejará en la caja y si es de invierno se la colocará en la parte del cuerpo correspondiente para hacer un pase de ropa invernal por el aula.            Una vez han practicado a ponerse ropa de invierno probarán a hacerlo de manera individual en la pizarra digital, vistiendo al muñeco de nieve a través de un juego on line.            En una primera ronda el alumnado elegirá libremente cómo hacerlo y en la siguiente serán sus compañeros/as las personas indicadas de nombrar la parte del cuerpo que quieren que se modifique.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

## Olaf y el verano

[3]- Luciendo el invierno						
- IMBJ01C11 - IMBU01C01	- Juego online vestir muñeco de nieve - Pase de ropa invernal	- Gran Grupo - Trabajo individual	1	Caja con ropa de verano e invierno Soporte informático (PDI, Internet ) Juego vestir al muñeco de nieve	Aula amplia	
[4]- ¿Qué le pasa a la nieve en verano?						
<p>Olaf es un muñeco de nieve y la nieve está helada. Con la ayuda del profesorado el alumnado experimentará cómo el agua se convierte en hielo, colocándola en el congelador del comedor del colegio. Tocar y describirá las sensaciones estando líquida y luego al verla transformada en cubito de hielo. El profesorado guiará la conversación para que perciban las diferencias en su forma, temperatura, etc. El alumnado sacará individualmente un cubito de hielo que situará en un plato cerca de la ventana para que le dé el sol e irá observando el proceso. Una vez el hielo se convierta nuevamente en agua el alumnado volverá a experimentar con el material y a describir lo sucedido, los cambios, etc.</p> <p>El alumnado recogerá en la ficha de observación lo que siente, ve y experimenta en cada parte del proceso a través de un dibujo o de forma oral. En este último caso será el profesorado quien rellene la plantilla con las observaciones descritas por el alumnado.</p> <p>Tras la observación del proceso completo retomaremos la pregunta inicial con el alumnado. En la pizarra digital proyectaremos el documento ¿Qué le pasa a la nieve? El profesorado irá guiando a través de un documento con preguntas facilitadoras y el alumnado seleccionará la imagen adecuada para ir hilando el pensamiento y llegar a la respuesta final.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- IMBN01C01 - IMBU01C02	- Exposición oral - Planilla recogida de datos	- Trabajo individual - Gran Grupo	2	Agua, Cubitera, Congelador, Plato Ficha de observación Documento ¿Qué le pasa a la nieve en verano? Soporte informático (PDI)	Aula con PDI	Si el centro cuenta con cocina el alumnado puede experimentar a calentar el agua para ver qué ocurre y completar todos los estados del agua.
[5]- Ayudamos a Olaf a disfrutar del verano						
<p>Ahora que ya sabemos que la nieve se derrite con el calor hay que ayudar a nuestro amigo para que pueda conocer el verano.</p> <p>El profesorado ayudará al alumnado recordándole los datos que han aprendido hasta ahora para que vayan expresando ideas y llegar de forma conjunta a una solución.</p> <p>El profesorado desvelará una de las posibles soluciones (la que Elsa creó en la película Frozen) a través de un puzzle que realizarán entre todo el grupo, colocando una pieza cada uno/a.</p> <p>Ahora que el alumnado ya sabe cómo conseguir que Olaf disfrute del verano tendrán que realizar su propia nube de nieve para el muñeco que crearon y que decora el aula.</p> <p>Mientras realizan la manualidad el alumnado podrá elegir entre las dos canciones escuchadas en las sesiones previas o bien ponerlas junto al vídeo como refuerzo al final de cada sesión, repitiendo el juego de "abrazos calentitos" mientras las cantan.</p> <p>El alumnado podrá construir sus propios copos de nieve a través de la pizarra digital en un juego online.</p> <p>Terminarán la sesión pintando a Olaf a través de la pizarra digital feliz en la playa.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE****Olaf y el verano**

[5]- Ayudamos a Olaf a disfrutar del verano						
- IMBJ01C10 - IMBJ01C09	- nube de nieve - canciones	- Gran Grupo - Trabajo individual	4	Juego puzzle on line Olaf y la nube Videos: “En verano” y “Hazme un muñeco de nieve” Doc. Manualidades para hacer una nube con nieve Juego on line para crear copos de nieve Juego de colorear on line “Olaf en la playa”	Aula con PDI	

**Fuentes, Observaciones, Propuestas****Fuentes:**

**Observaciones:** La temporalización puede variar en función de los intereses del alumnado, podemos repetir actividades que les hayan resultado motivadoras, adaptarlas si es preciso, etc.

**Propuestas:** Esta situación de aprendizaje se puede complementar con un taller de cocina donde experimenten las sensaciones gustativas de alimentos fríos (polo, helado) con las calientes (chocolate caliente...)